





बौद्धिक संपदा कार्यालय, भारत सरकार, Intellectual Property Office, Government of India, व्यिद्धिक जल्लखिब कार्यालय, ভाৰত চৰকাৰ, बौद्धिक संपदा दफ्तर, भारत



पदानुहायोजयः, लारतसरहाः प्रतिलिप्योधेकार कार्यालयः, भारत सरकारः । Copyright Office, Government Of India

- 1. पंजीकरण संख्या/Registration Number
- Name, address and nationality of the applicant

कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति Nature of the applicant's interest in the copyright of the

कति का वर्ग और वर्णन Class and description of the work

कृति का शीर्षक Title of the work

कृति <mark>की भाषा</mark> Language of the work भारत सरकार,⁶into

> रचियता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचियता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि Name, address and nationality of the author and if the author is

deceased, date of his decease

L-139044/2023

DR.PRITI DHANDE, RESIDENTIAL: 9, NATASHA SOCIETY, D.P.ROAD, AUNDH, PUNE 411007
OFFICIAL: PROFESSOR & HEAD, DEPARTMENT OF PHARMACOLOGY, BHARATI VIDYAPEETH (DEEMED TO **INDIAN**

DR.ANVITA FALKE , CLINICAL PHARMACIST, BHARATI VIDYAPEETH UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE HOSPITAL AND RESEARCH CENTRE, PUNE-411007 **INDIAN**

LITERARY/ DRAMATIC WORK THIS EDUCATIONAL LEAFLET PROVIDES INFORMATION IN SIMPLE MARATHI LANGUAGE TO THE PATIENTS ABOUT HYPOTHYROIDISM AND ITS TREATMENT WITH THYROXINE

HYPOTHYROIDISM EDUCATIONAL LEAFLET FOR PATIENTS IN MARATHI

DR.PRITI DHANDE, RESIDENTIAL: 9, NATASHA SOCIETY, D.P.ROAD, AUNDH, PUNE 411007
OFFICIAL: PROFESSOR & HEAD, DEPARTMENT OF PHARMACOLOGY, BHARATI VIDYAPEETH (DEEMED TO BE UNIVERSITY) MEDICAL COLLEGE, PUNE -411007 INDIAN

DR.ANVITA FALKE, CLINICAL PHARMACIST, BHARATI VIDYAPEETH UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE HOSPITAL AND RESEARCH CENTRE, PUNE-411007 INDIAN

कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित Whether the work is published or unpublished ा हु हुन् वार्वाहा है है।

प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher

10. बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ

Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers

कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं और समनुदेशन और अनुज्ञप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो। Names, addresses and nationalities of the owners of various rights

comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if

12. अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों Names, addresses and nationalities of other persons, if any,

authorised to assign or licence of rights comprising the copyright

ഭാരത സർക്കാർ, बौद्धिक संपदा कार्यालय,

14.

UNPUBLISHED

DR.PRITI DHANDE, RESIDENTIAL: 9, NATASHA SOCIETY, D.P.ROAD, AUNDH, PUNE 411007
OFFICIAL: PROFESSOR & HEAD, DEPARTMENT OF PHARMACOLOGY, BHARATI VIDYAPEETH (DEEMED TO BE UNIVERSITY) MEDICAL COLLEGE, PUNE
-411007

INDIAN
DR.ANVITA FALKE, CLINICAL PHARMACIST, BHARATI
VIDYAPEETH UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE HOSPITAL
AND RESEARCH CENTRE, PUNE-411007

DR.PRITI DHANDE , RESIDENTIAL: 9, NATASHA SOCIETY D.P.ROAD, AUNDH, PUNE 411007 OFFICIAL: PROFESSOR & HEAD, DEPARTMENT OF PHARMACOLOGY, BHARATI VIDYAPEETH (DEEMED TO BE UNIVERSITY) MEDICAL COLLEGE, PUNE

-411007 DR.ANVITA FALKE, CLINICAL PHARMACIST, BHARATI

VIDYAPEETH UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE HOSPITAL AND RESEARCH CENTRE, PUNE-411007 **INDIAN**

13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)

If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown). completion of the work should also be shown)

> यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप–धारा (i) के प्रावधा अनुसार व्यापार विह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए। If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of be

used in relation to any goods or services, the application shoul include a certification from the Registrar of Trade Marks in tenthe provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright 1957.

सरकार, घेंपिव म यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें।
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000, if yes give details.

Registrar of Copyrights

య్, భారత ప్రభుత్వము, 8711111 🗥 🖼 🖼

16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A. एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?

If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000. whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.

24821/2023-CO/L

17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any

आवेदन की तिथि/Date of Application: 15/09/2023

डायरी संख्या/Diary Number:

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 15/09/2023



Registrar of Copyrights