





# Extracts from the



## पदानुहायांवय, लारतसरहा प्रतिलिप्याधिकार कार्यालय, भारत सरकार । Copyright Office, Government Of India. वी

दिनांक/Dated:08/08/2024

- 1. पंजीकरण संख्या/Registration Number
- आवेदक का नाम पता तथा राष्ट्रीयता Name, address and nationality of the applicant
- 3. कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति Nature of the applicant's interest in the copyright of the work
  - कृति का वर्ग और वर्णन Class and description of the work
- 5. कृति का शीर्षक Title of the work

12.

- कृति की भाषा
  - रचयिता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचयिता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि

## Language of the work

Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease

## कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित Whether the work is published or unpublished TEST AND BUILDING

- प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता 💢 🗀 Year and country of first publication and name, address and nationality of the publisher
- 10. बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएँ
- Years and countries of subsequent publications, if any, and names, addresses and nationalities of the publishers
  - कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं और समनुदेशन और अनुज्ञप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के
- अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो। Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if ಆಸ್ತಿ ಕಚೇರಿ, ಭಾರ**any**)

### L-152395/2024

JUI LAGOO, DEPARTMENT OF EMERGENCY VIDYAPEETH DEEMED TO BE UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE, DHANKAWADI, PUNE-

LITERARY/ DRAMATIC WORK CHECKLISTS ARE PREPARED TO ENSURE STANDARDIZED TEACHING OF PROCEDURAL SKILLS TO MBBS STUDENTS BY DECONSTRUCTION INTO SUB-STEPS REQUIRED FOR PERFORMING THE SKILL, INCLUDING PREPARATION, TECHNICAL AND COMMUNICATION ASPECTS.

CHECKLISTS FOR TEACHING GENERAL SURGERY PROCEDURAL SKILLS TO UNDERGRADUATE MBBS STUDENTS

DR JUI LAGOO , DEPARTMENT OF EMERGEN<mark>CY</mark> MEDICINE, BHARATI VIDYAPEETH DEEMED TO <mark>BE</mark> UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE, DHANKAWADI, PUNE-INDIAN

DR PRAVIN BORKAR, DEPARTMENT OF SURGERY, BHARATI VIDYAPEETH DEEMED TO BE UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE, DHANKAWADI, PUNE-411043 INDIAN

DR MRUNAL KETKAR, DEPARTMENT OF SURGERY, BHARATI VIDYAPEETH DEEMED TO BE UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE, DHANKAWADI, PUNE-411043 INDIAN

INDIAN

DR JUI LAGOO , DEPARTMENT OF EMERGENCY MEDICINE, BHARATI VIDYAPEETH DEEMED TO BE UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE, DHANKAWADI, PUNE-

DR PRAVIN BORKAR, DEPARTMENT OF SURGERY, BHARATI VIDYAPEETH DEEMED TO BE UNIVERSITY MEDICAL COLLEGE, DHANKAWADI, PUNE-411043

INDIAN
DR MRUNAL KETKAR, DEPARTMENT OF SURGERY,
BHARATI VIDYAPEETH DEEMED TO BE UNIVERSITY
MEDICAL COLLEGE, DHANKAWADI, PUNE-411043 INDIAN

DR MANDAR KARMARKAR , PRINCIPAL, BHARATI VIDYAPEETH DEEMED TO BE UNIVERSITY MEDICAL OLLEGE, DHANKAWADI, PUNE-

authorised to assign or licence of rights comprising the copyright

यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का : नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए) If the work is an 'Artistic work', the location of the original work, including name, address and nationality of the person in possession of the work. (In the case of an architectural work, the year of

अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों Names, addresses and nationalities of other persons, if any,

completion of the work should also be shown). 14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : N.A. जिस्सी की उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में

उपयाग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप—धारा (i) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए। If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of beiused in relation to any goods or services, the application shou include a certification from the Registrar of Trade Marks in te the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright 1957.

सरकार प्रोप्त 15. प्रदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम के अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें।

If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000, if yes give details.

उत्तत भी लंडित Registrar of Copyrights 16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A. एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?

If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000 whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.

6644/2024-CO/L

17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any

डायरी संख्या/Diary Number:

आवेदन की तिथि/Date of Application: 29/02/2024

प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 29/02/2024



